

Spis treści

Wokół literatury dawnej i współczesnej – analizy, interpretacje, szkice

Kamila Żukowska Utopijne światy Ignacego Krasickiego w kontekście filozofii społecznej oświecenia	1
Joel J. Janicki Niemcewicz's Kosciuszko: Honor, Self-Reflection and Self-Justification	13
Gabriela Matuszek Artyści modernistyczni jako mniejszość – próba rekonesansu	42
Marcin Kosman „Toto, we are in the Soviet Union”. Jaka Kraina Oz istnieje w Związku Radzieckim?	55
Katarzyna Kuchowicz <i>Recht auf Heimat</i> . Literackie echa górnośląskiej turystyki ojczyźnianej	70
Paweł Wiktor Ryś „Jeden przez dwa zostało podzielone”. Kobieta jako „inny” w <i>Jeden</i> Marcina Świetlickiego	84
Monika Wiszniowska Od reportażu społeczno-obyczajowego do opowieści geohistorycznej. Ewolucja prozy Małgorzaty Szejnert	97

Recenzje

Marek Bernacki Epifanie Joyce'a (J. Joyce, <i>Epifanie</i> , tłum. A. Poprawa, Biuro Literackie, Stronie Śląskie 2016, ss. 55)	114
Barbara Czarnecka „...ranny osioł krzyczał tak...” (Piotr Krupiński, „Dlaczego gęsi krzyczały?”. <i>Zwierzęta i Zagłada w literaturze polskiej XX i XXI wieku</i> , Instytut Badań Literackich PAN, Warszawa 2016, ss. 356)	121
Adam Workowski Wędrowni filozofa religii po niespokojnym stuleciu (Jan Andrzej Kłoczowski OP, <i>Drogi i bezdroża. Szkice z filozofii religii dla humanistów część 1</i> , Biblioteka Pana Cogito, Instytut Myśli Józefa Tischnera, Kraków 2016, ss. 340)	126